

Gracias a la vida

1

A.II *mf*

1. Gra-cias a la vi - da que me ha da-do tan - to

7

a.ii

Me dio dos lu-ce - ros que cuan-do los a - bro per-fec-to di-stin - - - go

13

a.ii

lo ne-gro del blan - - - co y en el al-to cie - - - lo su fon - does - tre - lla - do

19

a.i *mf*

a.ii *Tutti mp*

2. Gra-cias a la vi -
y en las mul-ti-tu - des el hom-bre que yo a - mo ah

25

s. *mp*

ms. *mp*

a.i *mp*


a.ii *mp*


ah ah


da que me ha da-do tan - to Me ha da-do el o-i - do que en-to-do su an -


ah

31


s. 

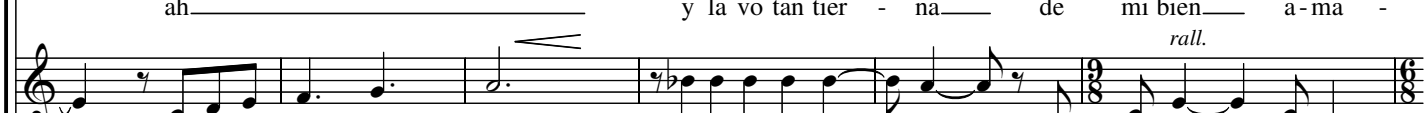
ms.  ah ah

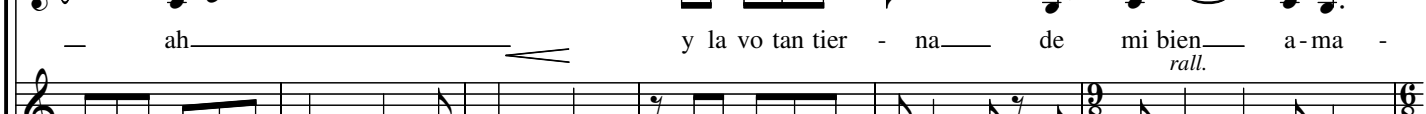
a.i.  cho-gra-ba no-che y di-a gri-llos y ca-na-ro mar-ti-llos tur-bi-

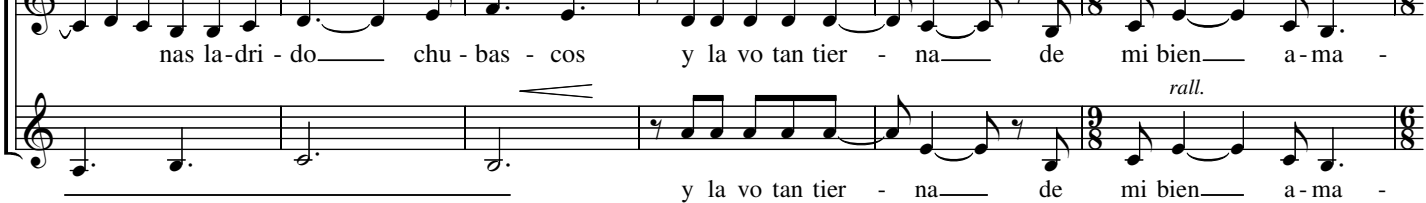
a.ii  ah ah ah

37

s.  ah y la vo tan tier-na de mi bien a-ma- *rall.*

ms.  ah y la vo tan tier-na de mi bien a-ma- *rall.*

a.i.  nas la-dri-do chu-bas-cos y la vo tan tier-na de mi bien a-ma- *rall.*

a.ii  y la vo tan tier-na de mi bien a-ma- *rall.*

43

s.  do ah

ms.  3. Gra-cias a la Vi-da que me ha da-do tan-to

a.i.  do ah ah

a.ii  do

49

s. ah ah

ms. me ha da-do el so-ni - do y el a - b - c - da - rio con él las pa-la - bras

a.i ah

a.ii ah

55

s. ah ah

ms. que pien-so y de-cla - ro ma-dre a-mi-go her - ma - no y a - lum - bran - do,

a.i ah

a.ii ah

61

s. la ru-ta del al - ma del que es-toy a - man - do. 4. Gra-cias a la Vi - da

ms. la ru-ta del al - ma del que es-toy a - man - do. 4. Gra-cias a la Vi - da

a.i la ru-ta del al - ma del que es-toy a - man - do. 4. Gra-cias a la Vi - da

a.ii la ru-ta del al - ma del que es-toy a - man - do. 4. Gra-cias a la Vi - da

67

s. que me ha da-do tan - to — me ha da-do la mar - cha — de mis pies can-sa - dos —

ms. que me ha da-do tan - to — me ha da-do la mar - cha — de mis pies can-sa - dos —

a.i. que me ha da-do tan - to — me ha da-do la mar - cha — de mis pies can-sa - dos —

a.ii. que me ha da-do tan - to — me ha da-do la mar - cha — de mis pies can-sa - dos —

73

s. con el-los an-du - ve — ciu-da-des y char - cos, pla-yas y de-sier - tos mon -

ms. con el-los an-du - ve — ciu-da-des y char - cos, pla-yas y de-sier - tos mon -

a.i. con el-los an-du - ve — ciu-da-des y char - cos, pla-yas y de-sier - tos mon -

a.ii. con el-los an-du - ve — ciu-da-des y char - cos, pla-yas y de-sier - - tos mon -

79

s. ta - ñas y lla - nos y la ca-sa tu - ya, — tu cal-le y tu pa - tío. — *rall.* *a tempo*

ms. ta - ñas y lla - nos y la ca-sa tu - ya, — tu cal-le y tu pa - tío. — *rall.* *a tempo*

a.i. ta - ñas y lla - nos y la ca-sa tu - ya, — tu cal-le y tu pa - tío. — *rall.* *a tempo*

a.ii. ta - ñas y lla - nos y la ca-sa tu - ya, — tu cal-le y tu pa - tío. — *rall.* *a tempo*

85

s. _____

ms. _____ ah_____

a.i. 5. Gracias a la Vi - da que me ha da-do tan - to me ha da-do la ri -

a.ii. ah_____ ah_____

91

s. *mp* _____ ah_____

ms. ah_____ ah_____ ah_____

a.i. sa y me ha da-do el llan - to, a - sí yo dis-tin - go di-cha de que-bran -

a.ii. ah_____ ah_____

97

s. ah_____ y el can-to de to - des que es

ms. ah_____ y el can-to de to - des que es

a.i. to los dos ma-te-ria - les que for - man mi can - to y el can-to de to - des que es

a.ii. ah_____ y el can-to de to - des que es

s. *rall.*
 el mis - mo can - to que es el mis - mo can - to que es el mis *rall.* mo can - to

ms.
 el mis - mo can - to que es el mis - mo can - to que es el mis *rall.* mo can - to

a.i.
 el mis - mo can - to que es el mis - mo can - to que es el mis *rall.* mo can - to

a.ii
 el mis - mo can - to que es el mis - mo can - to que es el mis - mo can - to

*1. Dank aan het leven dat me zo veel gaf.
Het gaf me twee ogen, en als ik die open
zie ik duidelijk de grens tussen zwart en wit
en diep in de hemel het decor van de sterren
en in de mensenmassa de man die ik liefheb.*

*2. Dank aan het leven dat me zo veel gaf.
het gaf me mijn oren waarmee ik nacht en dag
het gekwetter kan horen van kanaries en krekels
van hamers en turbines, van stenen en regen,
en ook de zoete stem van mijn allerliefste*

*3. Dank aan het leven dat me zo veel gaf
Het gaf me de klanken en het alfabet
en daarmee de woorden die ik denk en spreek,
moeder, vriend, broeder, en het licht dat schijnt
op het pad van het hart van de man die ik liefheb.*

*4. Dank aan het leven dat me zo veel gaf.
het gaf me de loop van mijn vermoeide voeten,
met hen liep ik door steden en modderpoelen
door woestijnen en stranden door bergen en dalen
en door jouw huis, jouw straat en jouw binnenplaats.*

*5. Dank aan het leven dat me zo veel gaf.
het gaf me het lachen en het gaf me het huilen.
scherp zie ik het verschil tussen geluk en verdriet,
de twee elementen waaruit mijn lied bestaat,
en ook jullie lied, dat gelijk is aan het mijne,
en het lied van alle mensen dat ook mijn lied is.*